

# Template Textplakat

# Atem

## Gestalterische, ökologische und soziopolitische Dimensionen

1900–  
Gegenwart

11.09.2019 17 Uhr bis  
13.09.2019 17 Uhr

Eine kunst- und bildwissenschaftliche Tagung des Instituts  
für Kunst- und Bildgeschichte und des Exzellenzclusters  
Matters of Activity an der Humboldt-Universität zu Berlin

Georgenstr. 47, 10117 Berlin,  
Raum 007 (EG)

[kunstgeschichte.hu-berlin.de/atem](http://kunstgeschichte.hu-berlin.de/atem)

# Museale Objekte im kalten Krieg



Workshop des Basisprojekts  
»Mobile Objekte« des  
Exzellenzclusters Image  
Space Material der Humboldt-  
Universität zu Berlin

in Kooperation mit dem  
Museum für Naturkunde  
Berlin

05. März 2020,  
9:30–19:00 Uhr

Cationsedis doluptas enduciatae et ariam volendunt aria  
debit laboreria saperioriae dolorei ciundis et fuga. Quiaesti  
si qui con eumquatusant vendam, ne est adicillabo.

Museum für Naturkunde Berlin  
Raum N 3221, Invalidenstr, 43, 10115 Berlin

Matters  
of Activity

Image  
Space  
Material

Exzellenzcluster gefördert durch  
**DFG** Deutsche  
Forschungsgemeinschaft

# Breathing Skins

## leaf-inspired self-regulating origami-based foldable structures

Hands-on workshop  
4 to 6 June 2020

The relation of leaf design to plant hydraulics and thermal performance could inform *humidity* and *temperature* control in building facades.

Envisioning smart facades for architectural scale objects, this workshop invites an exploration of the rich portfolio of leaf shapes and margin designs, in a prototype-oriented 3D geometry setting.

To participate, contact:  
[mattersofactivity@hu-berlin.com](mailto:mattersofactivity@hu-berlin.com)

# Template

## Plakat mit Hintergrundbild

Für den Fall, dass sich das Bild als Hintergrundbild eignet.

Auf genügend Kontrast achten.

Bei hellen Hintergrundbildern: Farbige Schrift + Logos  
Bei dunklen Hintergrundbildern: Weiße Schrift + Logos



# Atem

## Gestalterische, ökologische und soziopolitische Dimensionen

1900–  
Gegenwart

11.09.2019 17 Uhr bis  
13.09.2019 17 Uhr



Eine kunst- und bildwissenschaftliche Tagung des Instituts  
für Kunst- und Bildgeschichte und des Exzellenzclusters  
Matters of Activity an der Humboldt-Universität zu Berlin

Georgenstr. 47, 10117 Berlin,  
Raum 007 (EG)

[kunstgeschichte.hu-berlin.de/atem](http://kunstgeschichte.hu-berlin.de/atem)



# Breathing Skins

## leaf-inspired self-regulating origami-based foldable structures

Hands-on workshop  
4 to 6 June 2020

The relation of leaf design to plant hydraulics and thermal performance could inform *humidity* and *temperature* control in building facades.

Envisioning smart facades for architectural scale objects, this workshop invites an exploration of the rich portfolio of leaf shapes and margin designs, in a prototype-oriented 3D geometry setting.

To participate, contact:  
[mattersofactivity@hu-berlin.com](mailto:mattersofactivity@hu-berlin.com)



# Template

## Trennung Text und Bild

Für den Fall, dass sich das Bild nicht als Hintergrundbild eignet.



# Atem



## Gestalterische, ökologische und soziopolitische Dimensionen

### 1900–Gegenwart

11.09.2019 17 Uhr bis  
13.09.2019 13 Uhr

Eine kunst- und bildwissenschaftliche  
Tagung des Instituts für Kunst- und  
Bildgeschichte und des Exzellenzclusters  
Matters of Activity an der Humboldt-  
Universität zu Berlin

Georgenstr. 47, 10117 Berlin,  
Raum 007 (EG)

Anselmo Fox, *ausser mir*, 2005, 42 x 60 cm,  
21-teilige Serie, Atem und Tusche mit Zutaten auf Papier,  
Foto: Hans-Martin Asch, © Anselmo Fox

Matters  
of Activity

Image  
Space  
Material

Exzellenzcluster gefördert durch  
**DFG** Deutsche  
Forschungsgemeinschaft



# Atem

## Gestalterische, ökologische und soziopolitische Dimensionen

### 1900–Gegenwart

11.09.2019 17 Uhr bis 13.09.2019 13 Uhr

Eine kunst- und bildwissenschaftliche  
Tagung des Instituts für Kunst- und  
Bildgeschichte und des Exzellenzclusters  
Matters of Activity an der Humboldt-  
Universität zu Berlin

Georgenstr. 47, 10117 Berlin,  
Raum 007 (EG)

Anselmo Fox, *ausser mir*, 2005, 42 x 60 cm,  
21-teilige Serie, Atem und Tusche mit Zutaten auf Papier,  
Foto: Hans-Martin Asch, © Anselmo Fox

Matters  
of Activity

Image  
Space  
Material

Exzellenzcluster gefördert durch  
**DFG** Deutsche  
Forschungsgemeinschaft





# Template Programm

# Jahrestagung des interdisziplinären Labors Matters of Activity. *Image Space Material*

14. November 2020  
9 bis 17 Uhr

## 9:15 Uhr Bilderwissen

Horst Bredekamp  
(Kunst- und Bildgeschichte)  
**BILDERWISSEN**

K. Friedrich, T. Picht, M. Queisner  
(Medizin, Kultur und Medienwissenschaft)  
**IM BILDLABOR DER NEUROCHIRURGIE**

Horst Bredekamp  
(Kunst- und Bildgeschichte)  
**BILDERWISSEN**

K. Friedrich, T. Picht, M. Queisner  
(Medizin, Kultur und Medienwissenschaft)  
**IM BILDLABOR DER NEUROCHIRURGIE**

Horst Bredekamp  
(Kunst- und Bildgeschichte)  
**BILDERWISSEN**

## 13:15 Uhr Wissens- strukturen

Horst Bredekamp  
(Kunst- und Bildgeschichte)  
**BILDERWISSEN**

K. Friedrich, T. Picht, M. Queisner  
(Medizin, Kultur und Medienwissenschaft)  
**IM BILDLABOR DER NEUROCHIRURGIE**

Horst Bredekamp  
(Kunst- und Bildgeschichte)  
**BILDERWISSEN**

K. Friedrich, T. Picht, M. Queisner  
(Medizin, Kultur und Medienwissenschaft)  
**IM BILDLABOR DER NEUROCHIRURGIE**

Horst Bredekamp  
(Kunst- und Bildgeschichte)  
**BILDERWISSEN**

## 17:15 Uhr Gestaltung als Synthese

Horst Bredekamp  
(Kunst- und Bildgeschichte)  
**BILDERWISSEN**

K. Friedrich, T. Picht, M. Queisner  
(Medizin, Kultur und Medienwissenschaft)  
**IM BILDLABOR DER NEUROCHIRURGIE**

Horst Bredekamp  
(Kunst- und Bildgeschichte)  
**BILDERWISSEN**

K. Friedrich, T. Picht, M. Queisner  
(Medizin, Kultur und Medienwissenschaft)  
**IM BILDLABOR DER NEUROCHIRURGIE**

Horst Bredekamp  
(Kunst- und Bildgeschichte)  
**BILDERWISSEN**



# Template

## Plakat mit vielen Logos

# Breathing Skins

## leaf-inspired self-regulating origami-based foldable structures

### Hands-on workshop 4 to 6 June 2020

The relation of leaf design to plant hydraulics and thermal performance could inform *humidity* and *temperature* control in building facades.

Envisioning smart facades for architectural scale objects, this workshop invites an exploration of the rich portfolio of leaf shapes and margin designs, in a prototype-oriented 3D geometry setting.

To participate, contact:  
[mattersofactivity@hu-berlin.com](mailto:mattersofactivity@hu-berlin.com)

Anselmo Fox, *ausser mir*, 2005, 42 x 60 cm, 21-teilige Serie, Atem und Tusche mit Zutaten auf Papier,  
Foto: Hans-Martin Asch, © Anselmo Fox